

SABRINA GERARD

20. November 2015 16:14; Akt: 20.11.2015 16:15

Luxemburgerin zwischen gruselig und echt sexy

LUXEMBURG – Sabrina Gerard aus Luxemburg ist das Gesprächsthema bei «The Voice of Germany». Während Coach Rea Garvey sie nicht mehr will, ist die Internetgemeinde begeistert.

Fehler gesehen? Ob man ihre Art zu singen nun mag oder nicht: Sabrina Gerard hat am Donnerstagabend auf der Bühne der deutschen Fernsehshow «The Voice of Germany» ein Feuerwerk abgebrannt.

[Fehler beheben!](#)

Im Stile einer Opernsängerin hat die 25-Jährige ihre Duettpartnerin Sarah Trumpfheller in Grund und Boden geschmettert – finden zumindest ihre Fans bei Twitter.

Coach Rea Garvey sah das anders – und warf Sabrina nach der Performance von «Angels» der Band Within Temptation [schweren Herzens aus der Show](#). «Nur weil Rae Garvey nicht in der Lage ist, das Potenzial dieser Stimme nach vorn zu bringen, entscheidet er sich für eine universal einsetzbare Stimme», schreibt Leser Marcus R. bei *L'essentiel*. «Der Herausforderung [...] fühlte er sich nicht gewachsen. Verlierer sind die Zuschauer.»

Auf Twitter beschäftigen sich viele User eher mit Sabrinas Auftreten. Die Sängerin aus Esch-sur-Azette muss dabei alles Mögliche über sich ergehen lassen. Von «gruselig» über «süß» bis hin zu «echt sexy». Die Mehrheit der Community hätte sich Sabrina jedenfalls in der nächsten Runde gewünscht. Facebook-Userin Daniele Justine Simone Cousin geht sogar noch einen Schritt weiter: «Sie sollte nächstes Jahr beim Eurovision Song Contest für Luxemburg singen.»

*so geil das man das immer wieder ansehen könnte :D #TVOG
<https://t.co/oraotvTxHy> #sarah #sabrina #withintemptation #sehrgeil*

– *Albtraummeister (@bigdark1) 19. November 2015*

Ich mag dieses klassische Gesinge bei #TVOG nicht. Und die Sabrina find ich irgendwie gruselig.

– *HappyKitty (@KittyLovesHH) 19. November 2015*

Sabrina hätte #TVOG einen neuen Twist geben können. Schade, Chance verpasst!

– *mCRUMBS GmbH (@mCRUMBS) 19. November 2015*

Können Sarah und Sabrina bitte zukünftig als Duett auftreten?! #TVOG

– *★Sandra Sin★ (@_SandraS) 19. November 2015*

Schließe mich @ReaGarvey an, bestes Battle bei @TheVoiceGermany #TVOG zwischen Sabrina und Sarah

DJ Thomson (@Mega93Noname) 19. November 2015

Sorry ich finde Sabrina echt sexy. Ich mag ihr Gesicht total und sie hat eine weibliche Figur. #TVOG

– Guru Waschadeng (@GuruWaschadeng) 19. November 2015

Sabrina ist doch die weibliche Version des neuesten Terminators?! #TVOG

– Martin Träuble (@MartinTraeuble) 19. November 2015

Batteld gerade Sabrina Sarah geratenen Grund und Boden? #TVOG

– Guru Waschadeng (@GuruWaschadeng) 19. November 2015

Genial diese Stimme von #Sabrina #TVOG

– Albtraummeister (@bigdark1) 19. November 2015

Ich finde Sabrina irgendwie süß #TVOG

– Guru Waschadeng (@GuruWaschadeng) 19. November 2015

Kinnladen wieder einfahren, auch wenn es schwerfällt. Danke Sabrina, Gratulation Sarah! #TeamRea #TVOG pic.twitter.com/DjsddMWsmG

– The Voice of Germany (@TheVoiceGermany) 19. November 2015

(jm/L'essentiel)

4 Kommentare

Die beliebtesten Leser-Kommentare

Ketti am 20.11.2015 09:29

2
o → fantastische Stimme und sehr sympathisches, wenn auch ängstliches, Mädels! Ich war sehr enttäuscht, dass sie nicht weiter kam, sie hätte zumindest einen Steal Deal verdient gehabt.

Fani am 20.11.2015 10:22

1
o → Sie hat das Battle stimmlich klar gewonnen, jedoch schein mir die Sarah eher als "Rampensau" zu taugen. Es handelt sich schliesslich um ein kommerzielles Format bei dem eine Universell einsetzbare Stimme eher gefragt sein wird, als die doch als sehr Speziell einzustufende Stimme von Sabrina

Verdandi Wisgard am 11.12.2015 22:46

o
o → Sabrina hat eine gute klassisch ausgebildete und sehr dramatische Stimme. Beim Battle waren aber erhebliche Schwächen erkennbar. Die Einsätze hat sie nicht immer richtig getroffen, sie hatte Probleme bei dem richtigen Tempo und beim Rhythmus. Das alles ist aber auch sehr wichtig als guter Sänger. Und beide Sängerinnen haben dem eher zarten Within Temptation Stück mit aller Gewalt ihre Opernstimme aufgedrückt, was zu dem Stil des Songs einfach mal gar nicht passt. Emotionen haben beide nicht richtig rübergebracht.

Die neusten Leser-Kommentare

Verdandi Wisgard am 11.12.2015 22:46

o
o → Sabrina hat eine gute klassisch ausgebildete und sehr dramatische Stimme. Beim Battle waren aber erhebliche Schwächen erkennbar. Die Einsätze hat sie nicht immer richtig getroffen, sie hatte Probleme bei dem richtigen Tempo und beim Rhythmus. Das alles ist aber auch sehr wichtig als guter Sänger. Und beide Sängerinnen haben dem eher zarten Within Temptation Stück mit aller Gewalt ihre Opernstimme aufgedrückt, was zu dem Stil des Songs einfach mal gar nicht passt. Emotionen haben beide nicht richtig rübergebracht.

Fani am 20.11.2015 10:22

1
o → Sie hat das Battle stimmlich klar gewonnen, jedoch schein mir die Sarah eher als "Rampensau" zu taugen. Es handelt sich schliesslich um ein kommerzielles Format bei dem eine Universell einsetzbare Stimme eher gefragt sein wird, als die doch als sehr Speziell einzustufende Stimme von Sabrina

Ketti am 20.11.2015 09:29

2
o → fantastische Stimme und sehr sympathisches, wenn auch ängstliches, Mädels! Ich war sehr enttäuscht, dass sie nicht weiter kam, sie hätte zumindest einen Steal Deal verdient gehabt.

Frog am 20.11.2015 23:19

o
o → Sabrina hat eine fantastische Stimme und das Battle hat sie in meinen Augen klar für sich entschieden. DAS! wäre mal was besonderes bei tvog gewesen - schade